

CALENDARIO E ORARI LEZIONI  
MASTER IN PUBLIC HISTORY 2018-19

Le lezioni si svolgeranno:

- il venerdì presso l'aula D del Dipartimento di Studi linguistici e culturali, Largo Sant'Eufemia 19, 41121 Modena
- il sabato presso l'Istituto per la storia della Resistenza e dell'età contemporanea di Modena, Viale Ciro Menotti 137 (Sala studio fino a dicembre e poi in sala Ulivi)

Venerdì 23 novembre

10.00 – 11.30	Elementi di public History – Bertella (2)
11.45 – 13.15	Elementi di public History – Bertella (4)
14.30 – 16.00	Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Botti (2)
16.15 – 17.45	Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Botti (4)

Sabato 24 novembre

9.30 – 11.00	Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico - Botti (6)
11.15 – 12.45	Elementi di public History - Bertella (6)

Venerdì 30 novembre

10.00 – 11.30	Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico - Botti (8)
11.45 – 13.15	Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico - Degli Esposti (2)
14.30 – 16.00	Elementi di public History – Bertella (8)
16.15 – 17.45	Elementi di public History – Bertella (10)

#### Sabato 1 dicembre

- 9.30 – 11.00 Elementi di public History – Bertella (12)  
11.15 – 12.45 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Degli Esposti (4)

#### Venerdì 7 dicembre

- 10.00 – 11.30 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico - Degli Esposti (6)  
11.45 – 13.15 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico - Degli Esposti (8)  
14.30 – 16.00 SEMINARIO  
16.15 – 17.45 SEMINARIO

#### Venerdì 14 dicembre

- 10.00 – 11.30 Elementi di public History - Bertella (14)  
11.45 – 13.15 Seminario Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Botti - Degli Esposti (9 e 9)  
14.30 – 16.00 Storia, memoria e territorio – Bertucelli (2)  
16.15 – 17.45 Storia, memoria e territorio – Bertucelli (4)

#### Sabato 15 dicembre

- 9.30 – 11.00 Elementi di public History - Bertella (16)  
11.15 – 12.45 Storia, memoria e territorio – Bertucelli (6)  
13.00 – 14.30 Storia, memoria e territorio – Bertucelli (8)

#### Venerdì 21 dicembre

- 9.30 – 11.00 Storia, memoria e territorio – Bertucelli (10)  
11.15 – 12.45 Storia, memoria e territorio – Bertucelli (12)  
14.00 – 15.30 Geostoria e progetti di storia orale – dott. Antonio Canovi (2)  
15.45 – 17.15 Geostoria e progetti di storia orale – dott. Antonio Canovi (4)

Venerdì 11 gennaio

- 10.00 – 11.30 Teoria e pratica del documentario storico – Iervese (2)  
11.45 – 13.15 Teoria e pratica del documentario storico – Iervese (4)  
14.30 – 16.00 Geostoria e progetti di storia orale – dott. Antonio Canovi (6)  
16.15 – 17.45 Geostoria e progetti di storia orale – dott. Antonio Canovi (8)

Sabato 12 gennaio

- 10.00 – 11.30 Teoria e pratica del documentario storico – Iervese (6)  
11.45 – 13.15 Teoria e pratica del documentario storico – Iervese (8)

Venerdì 18 gennaio

- 10.00 – 11.30 Teoria e pratica del documentario storico – Iervese (10)  
11.45 – 13.15 Teoria e pratica del documentario storico – Iervese (12)  
14.30 – 16.00 Geostoria e progetti di storia orale – dott. Antonio Canovi (10)  
16.15 – 17.45 Geostoria e progetti di storia orale – dott. Antonio Canovi (12)

Sabato 19 gennaio

- 10.00 – 11.30 Geostoria e progetti di storia orale – dott. Antonio Canovi (14)  
11.45 – 13.15 Geostoria e progetti di storia orale – dott. Antonio Canovi (16)

Venerdì 25 gennaio:

- 10.00 – 11.30 Teoria e Pratica del documentario storico – Iervese (14)  
11.45 – 13.15 Teoria e Pratica del documentario storico – Iervese (16)  
14.30 – 16.00 Teoria e Pratica del documentario storico – Iervese (18)  
16.15 – 17.45 Geostoria e progetti di storia orale – dott. Antonio Canovi (18)

Sabato 26 gennaio:

- 9.30 – 11.00 SEMINARIO

11.15 – 12.45 SEMINARIO

Venerdì 1 febbraio:

10.00 – 11.30 Scrivere storie per il cinema – prof. Marco Cipolloni (2)

11.45 – 13.15 Scrivere storie per il cinema – prof. Marco Cipolloni (4)

14.30 – 16.00 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – prof. Franco Nasi (2)

16.15 – 17.45 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – prof. Franco Nasi (4)

Sabato 2 febbraio:

10.00 – 11.30 SEMINARIO

11.45 – 13.15 SEMINARIO Elementi di Public History – Bertella (18)

Venerdì 8 febbraio:

10.00 – 11.30 Scrivere storie per il cinema – prof. Marco Cipolloni (6)

11.45 – 13.15 Scrivere storie per il cinema – prof. Giacomo Scarpelli (2)

14.30 – 16.00 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – prof. Franco Nasi (6)

16.15 – 17.45 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – prof. Franco Nasi (8)

Sabato 9 febbraio:

10.00 – 11.30 Scrivere storie per il cinema – prof. Giacomo Scarpelli (4)

11.45 – 13.15 Scrivere storie per il cinema – prof. Giacomo Scarpelli (6)

Venerdì 15 febbraio:

10.00 – 11.30 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – prof. Franco Nasi (10)

11.45 – 13.15 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – prof. Franco Nasi (12)

14.30 – 16.00 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (2)

16.15 – 17.45 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (4)

Sabato 16 febbraio:

- 10.00 – 11.30 SEMINARIO Letteratura prof. Franco Nasi  
11.45 – 13.15 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (6)

Venerdì 22 febbraio:

- 10.00 – 11.30 Modalità e linee di finanziamento per la Public History– prof. Matteo Al Kalak (2)  
11.45 – 13.15 Modalità e linee di finanziamento per la Public History – prof. Matteo Al Kalak (4)  
14.30 – 16.00 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (8)  
16.15 – 17.45 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (10)

Sabato 23 febbraio:

- 10.00 – 11.30 Diffusione sociale della storia – (Degli Esposti – didatt. integr. dott. Manfredi Scannagatta (2)  
11.45 – 13.15 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (12)

Venerdì 1 marzo:

- 10.00 – 11.30 Modalità e linee di finanziamento per la Public History – prof. Matteo Al Kalak (6)  
11.45 – 13.15 Modalità e linee di finanziamento per la Public History – prof. Matteo Al Kalak (8)  
14.30 – 16.00 Diffusione sociale della storia – (Degli Esposti – didatt. integr. dott. Manfredi Scannagatta (4)  
16.15 – 17.45 Diffusione sociale della storia – (Degli Esposti – didatt. integr. dott. Manfredi Scannagatta (6)

Sabato 2 marzo:

- 10.00 – 11.30 Diffusione sociale della storia – (Degli Esposti – didatt. integr. dott. Manfredi Scannagatta (8)

11.45 – 13.15 Diffusione sociale della storia – (Degli Esposti – didatt. integr. dott. Manfredi Scannagatta (10)

Venerdì 8 marzo:

10.00 – 11.30 Modalità e linee di finanziamento per la Public History – prof. Matteo Al Kalak (10)

11.45 – 13.15 Modalità e linee di finanziamento per la Public History – prof. Matteo Al Kalak (12)

14.30 – 16.00 Diffusione sociale della storia – (Degli Esposti – didatt. integr. dott. Manfredi Scannagatta (12)

16.15 – 17.45 Diffusione sociale della storia – (Degli Esposti – didatt. integr. dott. Manfredi Scannagatta (14)

Sabato 9 marzo:

10.00 – 11.30 Diffusione sociale della storia – (Degli Esposti – didatt. integr. dott. Manfredi Scannagatta (16)

11.45 – 13.15 Diffusione sociale della storia – (Degli Esposti – didatt. integr. dott. Manfredi Scannagatta (18))

Venerdì 15 marzo:

10.00 – 11.30 Marketing dell'iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (2)

11.45 – 13.15 Marketing dell'iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (4)

14.30 – 16.00 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (2)

16.15 – 17.45 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (4)

Sabato 16 marzo:

10.00 – 11.30 Marketing dell'iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (6)

11.45 – 13.15 Marketing dell'iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (8)

Venerdì 22 marzo:

10.00 – 11.30 Marketing dell'iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (10)

11.45 – 13.15 Marketing dell'iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (12)

14.30 – 16.00 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (6)

16.15 – 17.45 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (8)

Sabato 23 marzo:

10.00 – 11.30 La fotografia e l'immagine nei progetti di PH – prof. Adolfo Mignemi (2)

11.45 – 13.15 La fotografia e l'immagine nei progetti di PH – prof. Adolfo Mignemi (4)

Venerdì 29 marzo:

10.00 – 11.30 La fotografia e l'immagine nei progetti di PH – prof. Adolfo Mignemi (6)

11.45 – 13.15 La fotografia e l'immagine nei progetti di PH – prof. Adolfo Mignemi (8)

14.30 – 16.00 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (10)

16.15 – 17.45 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (12)

Sabato 30 marzo:

10.00 – 11.30 SEMINARIO

11.45 – 13.15 SEMINARIO

Venerdì 5 aprile:

10.00 – 11.30 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (2)

11.45 – 13.15 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (4)

14.30 – 16.00 La fotografia e l'immagine nei progetti di PH – prof. Adolfo Mignemi (10)

16.15 – 17.45 La fotografia e l'immagine nei progetti di PH – prof. Adolfo Mignemi (12)

Sabato 6 aprile:

10.00 – 11.30 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (6)

11.45 – 13.15 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (8)

Venerdì 12 aprile:

10.00 – 11.30 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (10)

11.45 – 13.15 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (12)

14.30 – 16.00 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (14)

16.15 – 17.45 SEMINARIO

18.00 – 18.45 SEMINARIO

Sabato 13 aprile:

10.00 – 11.30 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (16)

11.45 – 13.15 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (18)

Pasqua 20 aprile

Venerdì 27 aprile

10.00 – 11.30 SEMINARIO

11.45 – 13.15 SEMINARIO

14.30 – 16.00 SEMINARIO

16.15 – 17.45 SEMINARIO

Sabato 28 aprile

10.00 – 11.30 SEMINARIO

11.45 – 13.15 SEMINARIO