CALENDARIO E ORARI LEZIONI

MASTER IN PUBLIC HISTORY 2019-20

Le lezioni si svolgeranno:

* il venerdì presso l’aula Aula B0.3 (ex aula N) del Dipartimento di Studi linguistici e culturali, Largo Sant’Eufemia 19, Modena
* il sabato presso AGO Modena Fabbriche Culturali, Largo Porta Sant'Agostino, 228, Modena

**1. Venerdì 15 novembre 2019**

10.00 – 11.30 Presentazione del Master – Alfonso Botti (2)

11.45 – 13.15 Elementi di public History – Paolo Bertella Farnetti (2)

14.30 – 16.00 Elementi di Public History – Paolo Bertella Farnetti (4)

16.15 – 18.45 Presentazione dei partner del Master in PH

**Sabato 16 novembre 2019**

9.00 – 10.30 Elementi di public History - Paolo Bertella Farnetti (6)

10.45 – 12.15 Seminario 1: La storia in cammino: l’esperienza di *Allacciati le storie* – Paola Gemelli e Daniel Degli Esposti

**2. Venerdì 22 novembre 2019**

10.00 – 11.30 Elementi di public History – Paolo Bertella Farnetti(8)

11.45 – 13.15 Elementi di public History – Paolo Bertella Farnetti (10)

14.30 – 16.00 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico - Fabio Degli Esposti (2)

16.15 – 17.45 Geostoria e progetti di storia orale – Antonio Canovi (2)

18.00 – 18.45 Geostoria e progetti di storia orale – Antonio Canovi (3)

**Sabato 23 novembre 2019**

9.00 – 10.30 Elementi di public History – Paolo Bertella Farnetti (12)

10.45 – 12.15 Geostoria e progetti di storia orale – Antonio Canovi (5)

12.30 -13.15 Geostoria e progetti di storia orale – Antonio Canovi (6)

**3. Venerdì 29 novembre 2019**

10.00 – 11.30 Elementi di public History – Paolo Bertella Farnetti (14)

11.45 – 13.15 Elementi di public History – Paolo Bertella Farnetti (16)

14.30 – 16.00 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Fabio Degli Esposti (4)

16.15 – 17.45 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Fabio Degli Esposti (6)

**Sabato 30 novembre 2019**

9.00 – 10.30 Elementi di Public History – Paolo Bertella Farnetti (18)

10.45 – 12.15 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Fabio Degli Esposti (8)

**4. Venerdì 6 dicembre 2019**

10.00 – 11.30 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Alfonso Botti (4)

11.45 – 13.15 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Alfonso Botti (6)

14.30 – 16.00 Geostoria e progetti di storia orale – Antonio Canovi (8)

16.15 – 17.45 Geostoria e progetti di storia orale – Antonio Canovi (10)

**Sabato 7 dicembre 2019**

9.00 – 10.30 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Alfonso Botti (8)

10.45 – 12.15 Spazio pubblico e trasmissione del discorso storico – Alfonso Botti (9) Fabio Degli Esposti (9)

**5. Venerdì 13 dicembre 2019**

10.00 – 12.00 Teatro S. Prospero di Reggio Emilia: “Narraluoghi” – Antonio Canovi (12-14)

14.30 – 16.00 Seminario 2: Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano – Nicola Maresi

16.15 – 17.45 Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano – Nicola Maresi

**Sabato 14 dicembre 2019**

9.00 – 10.30 Geostoria e progetti di storia orale – Antonio Canovi (16)

10.45 – 12.15 Geostoria e progetti di storia orale – Antonio Canovi (18)

[Pausa vacanze di Natale]

**6. Venerdì 10 gennaio 2020**

10.00 – 11.30 Storia, memoria e territorio – Lorenzo Bertucelli (2)

11.45 – 13.15 Storia, memoria e territorio – Lorenzo Bertucelli (4)

14.30 – 16.00 Teoria e pratica del documentario storico - Vittorio Iervese (2)

16.15 – 17.45 Teoria e pratica del documentario storico - Vittorio Iervese (4)

18.00 – 18.45 Teoria e pratica del documentario storico - Vittorio Iervese (5)

**Sabato 11 gennaio 2020**

9.00 – 10.30 Teoria e pratica del documentario storico - Vittorio Iervese (7)

10.45 – 12.15 Teoria e pratica del documentario storico - Vittorio Iervese (9)

12.30 – 13.15 Teoria e pratica del documentario storico - Vittorio Iervese (10)

**7. Venerdì 17 gennaio 2020**

10.00 – 11.30 Storia, memoria e territorio – Lorenzo Bertucelli (6)

11.45 – 13.15 Storia, memoria e territorio – Lorenzo Bertucelli (8)

14.30 – 16.00 Teoria e pratica del documentario storico – Vittorio Iervese (12)

16.15 – 17.45 Teoria e pratica del documentario storico – Vittorio Iervese (14)

**Sabato 18 gennaio 2020**

9.00 – 10.30 Storia, memoria e territorio – Lorenzo Bertucelli (10)

10.45 – 12.15 Storia, memoria e territorio – Lorenzo Bertucelli (12)

**8. Venerdì 24 gennaio 2020**

10.00 – 11.30 Teoria e pratica del documentario storico – Vittorio Iervese (16)

11.45 – 13.15 Teoria e pratica del documentario storico – Vittorio Iervese (18)

14.30 – 16.00 Scrivere storie per il cinema – Marco Cipolloni (2) ok

16.15 – 17.45 Scrivere storie per il cinema – Marco Cipolloni (4)

**Sabato 25 gennaio 2020**

9.00 – 10.30 Scrivere storie per il cinema – Marco Cipolloni (6)

10.45 – 12.15 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – Franco Nasi (2)

12.30 – 13.15 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – Franco Nasi (3)

**9. Venerdì 31 gennaio 2020**

10.00 – 11.30 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – Franco Nasi (5)

11.45 – 13.15 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – Franco Nasi (7)

14.30 – 16.00 Scrivere storie per il cinema - Giacomo Scarpelli (2)

16.15 – 17.45 Scrivere storie per il cinema – Giacomo Scarpelli (4)

**Sabato 1 febbraio 2020**

9.00 – 10.30 Scrivere storie per il cinema – Giacomo Scarpelli (6)

10.45 – 12.15 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – Franco Nasi (9)

12.30 – 13.15 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – Franco Nasi (10)

**10. Venerdì 7 febbraio 2020**

10.00 – 11.30 La storia in scena. Scrittura teatrale e Storytelling – Nasi (12)

11.45 – 13.15 La fotografia e l’immagine nei progetti di PH - Adolfo Mignemi (2)

14.30 – 16.00 La fotografia e l’immagine nei progetti di PH - Adolfo Mignemi (4)

16.15 – 17.45 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (2)

18.00 – 18.45 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (3)

**Sabato 8 febbraio 2020**

9.00 – 10.30 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (5)

10.45 – 12.15 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (7)

12.30 – 13.15 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (8)

**11. Venerdì 14 febbraio 2020**

10.00 – 11.30 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (10)

11.45 – 13.15 Memoria e Archivi digitali – dott. Lorenzo Pezzica (12)

14.30 – 16.00 La fotografia e l’immagine nei progetti di PH - Adolfo Mignemi (6)

16.15 – 17.45 La fotografia e l’immagine nei progetti di PH - Adolfo Mignemi (8)

**Sabato 15 febbraio 2020**

9.00 – 10.30 Seminario

10.45 – 12.15 Seminario

**12. Venerdì 21 febbraio 2020**

10.00 – 11.30 Modalità e Linee di finanziamento per la Public History – Matteo Al Kalak (2)

11.45 – 13.15 Modalità e Linee di finanziamento per la Public History– Matteo Al Kalak (4)

14.30 – 16.00 La fotografia e l’immagine nei progetti di PH – Adolfo Mignemi (10)

16.15 – 17.45 La fotografia e l’immagine nei progetti di PH - Adolfo Mignemi (12)

**Sabato 22 febbraio 2020**

9.00 – 10.30 Modalità e Linee di finanziamento per la Public History– Matteo Al Kalak (6)

10.45 – 12.15 Modalità e Linee di finanziamento per la Public History– Matteo Al Kalak (8)

**13. Venerdì 28 febbraio 2020**

10.00 – 11.30 Modalità e Linee di finanziamento per la Public History– prof. Matteo Al Kalak (10)

11.45 – 13.15 Modalità e Linee di finanziamento per la Public History– prof. Matteo Al Kalak (12)

14.30 – 16.00 Marketing dell’iniziativa culturale - Ferrari (2)

16.15 – 17.45 Marketing dell’iniziativa culturale - Ferrari (4)

**Sabato 29 febbraio 2020**

9.00 – 10.30 Diffusione sociale della storia (2)

10.45 – 12.15 Diffusione sociale della storia (4)

**14. Venerdì 6 marzo 2020**

10.00 – 11.30 Marketing dell’iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (6)

11.45 – 13.15 Marketing dell’iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (8)

14.30 – 16.00 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (2)

16.15 – 17.45 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (4)

**Sabato 7 marzo 2020**

9.00 – 10.30 Seminario 4

10.45 – 12.15

**15. Venerdì 13 marzo 2020**

10.00 – 11.30 Marketing dell’iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (10)

11.45 – 13.15 Marketing dell’iniziativa culturale – dott. Daniele Ferrari (12)

14.30 – 16.00 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (6)

16.15 – 17.45 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (8)

**Sabato 14 marzo 2020**

9.00 – 10.30 Seminario 5

10.45 – 12.15

**16. Venerdì 20 marzo 2020**

10.00 – 11.30 Produrre storia digitale – Giuseppe Lauricella (2)

11.45 – 13.15 Produrre storia digitale – Giuseppe Lauricella (4)

14.30 – 16.00 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (10)

16.15 – 17.45 Lo storico nella rete – prof. Tommaso Detti (12)

**Sabato 21 marzo 2020**

9.00 – 10.30 Seminario 6

10.45 – 12.15

**17. Venerdì 27 marzo 2020**

10.00 – 11.30 Seminario 7

11.45 – 13.15

14.30 – 16.00 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (6)

16.15 – 17.45 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (8)

**Sabato 28 marzo 2020**

9.00 – 10.30 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (10)

10.45 – 12.15 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (12)

**18. Venerdì 3 aprile 2020**

10.00 – 11.30

11.45 – 13.15 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (14)

14.30 – 16.00 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (16)

16.15 – 17.45 Produrre storia digitale – prof. Giuseppe Lauricella (18)

**Sabato 4 aprile 2020**

9.30 – 11.00 Seminario 8

11.15 – 12.45

[Pasqua 12 aprile]

**19. Venerdì 17 aprile 2020**

10.00 – 11.30 Seminario 9

11.45 – 13.15

14.30 – 16.00 Diffusione sociale della storia (6)

16.15 – 17.45 Diffusione sociale della storia (8)

**Sabato 18 aprile 2020**

9.00 – 10.30 Seminario 10

10.45 – 12.15

**20. Venerdì 8 maggio 2020**

10.00 – 11.30 Seminario 11

11.45 – 13.15

14.30 – 16.00 Diffusione sociale della storia (10)

16.15 – 17.45 Diffusione sociale della storia (12)

**Sabato 9 maggio 2020**

9.00 – 11.00 Diffusione sociale della storia (14)

11.15 – 12.45 Diffusione sociale della storia (16)