

MODENA

13 APRILE 2018

Dipartimento di Studi Linguistici e culturali
Largo Sant'Eufemia 19

TRA ORAL E PUBLIC HISTORY

PARTECIPARE LA STORIA NEL TEMPO PRESENTE

ore

9.45

Introduce

LORENZO BERTUCELLI - direttore Master Public History Unimore

ore

10.00-12.00

PUBLIC HISTORY VS. ORAL HISTORY?

Epistemologie, metodi e narrative a confronto

ANTONIO CANOVI (Master Public History Unimore) - C'è una storia, che però non esiste ancora

THOMAS CAUVIN (Presidente IFPH) - Oral History e Public History: teoria e pratiche nell'esperienza USA (video)

ALESSANDRO CASELLATO (Presidente AISO) - Per una storia *public* della storia orale in Italia

GLORIA NEMEC (AISO) - Partecipare la storia: il valore aggiunto della storia orale

ore

12.00-13.00

Dibattito

PAUSA PRANZO

ore

14.15

Introduce

PAOLO BERTELLA FARNETTI - Master Public History Unimore

ore

14.30-16.30

RAPPRESENTAZIONI TRA ORAL E VISUAL HISTORY

ROBERTA GARRUCCIO (Università Statale di Milano) - **SARA ZANISI** (ISEC Sesto San Giovanni)
Committenze, collaborazioni, metodo e sviluppi di una ricerca sulle dismissioni industriali a
Sesto San Giovanni: il documentario *Il polline e la ruggine*

PATRIZIA MOLteni - **VERONICA MECCHIA** (Italia in Rete – Réseau Associatif Franco Italien)
Les gènes de l'antifascisme: un diaporama di paesaggi e memorie

ore

16.30-17.30

Dibattito

Discussant **GIOVANNI CONTINI** - AISO

Coordinamento scientifico **Lorenzo Bertucelli**

LA SERA, PER CHI POTRÀ E VORRÀ RESTARE, SI CONTINUERÀ IN FORMA CONVIVIALE
CON L'ASSOCIAZIONE TRAME 2.0 IN VIA BORELLI N. 20 – MODENA